

PENSAR EL CINE XIV

LA MUJER COMO MUÑECA

Dirección Académica
Pablo Bonorino

Coordinación
Claudia Robles Gómez
Teresa Roa Martínez

18 de octubre

19:00h
Sala 289*

"Air Doll"

(2009). Director: Koreeda Hirokazu.

7 de noviembre

18:00h
Aula Magna

María Concepción Gimeno Presa (Universidad de León)

"Airdoll". Muñecas sexuales e imágenes de la mujer

25 de octubre

19:00h
Sala 289*

"Superstar: The Karen Carpenter Story"

(1988). Director: Todd Haynes.

7 de noviembre

18:00h
Aula Magna

Marta León Alonso (Universidad de Salamanca)

"Superstar". The Karen Carpenter Story. La muñeca como ideal femenino.

*sala 289: <https://campusremotouvigo.gal/access/public/meeting/628709911> - CONTRASEÑA: MFm0ho91

7 de noviembre

18:00h
Aula Magna

Mesa Redonda

¿Es "Barbie" una película feminista?

Participantes

María Lameiras,
X. M. Pacho Blanco,
J. A. Sendín Mateos,
M. C. Gimeno Presa,
Marta León Alonso

+ información en: **pensarelcine**



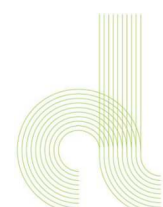
patrocina:



XUNTA DE GALICIA

GRUPO AGAF

Unidade de Igualdade
Universidade de Vigo



Facultade de Dereito
Universidade de Vigo